

Diseño del Proyecto Rural Emprende: promoviendo jóvenes protagonistas para la mejora de sus comunidades y contexto ambiental

ANA CATALINA ESPINOZA ORTIZ
Fundación Omar Dengo, Costa Rica

Contacto:
catalina.espinoza@fod.ac.cr

ROSA ELENA CHACÓN COTO
Fundación Omar Dengo, Costa Rica

Contacto:
rosaelena.chacon@fod.ac.cr

RESUMEN

El propósito de este documento es presentar información sobre el diseño del Proyecto Rural Emprende y compartir la experiencia. Este proyecto está en su etapa inicial y tiene como propósito fortalecer en jóvenes de zonas rurales capacidades de emprendimiento pertinentes que potencien el desarrollo social, económico y ambiental de sus comunidades.

El enfoque metodológico utilizado da énfasis a la sensibilización del grupo estudiantil en los años de secundaria, tercer ciclo y cuarto año. El proyecto trabaja en dos etapas, la primera dirige el trabajo en clase con actividades paralelas para reforzar la comprensión de la materia en fenómenos naturales y antrópicos y propiciar ejercicios de investigación así como ideas de intervención comunal en los años de 7°, 8° y 9°. En esta parte se pretende estimular al grupo estudiantil de tal manera que desarrollen actitud crítica y reflexiva sobre las relaciones del ser humano con la naturaleza y de esta manera se puedan ver como sujetos activos, con la capacidad de transformar el medio para su bienestar, el bienestar de otras personas y el bienestar de otras especies.

En la segunda etapa del proyecto, se trabaja en 10° y 11° año con el componente de emprendimiento, en el cuál, con todos los conocimientos que ya los jóvenes han adquirido en años anteriores, culminan su formación con un trabajo de autoconocimiento y reforzamiento de sus habilidades y la generación de la idea de un eco-negocio que responda a alguna necesidad de su comunidad y que de alguna manera brinde un panorama más amplio que estimule quedarse en sus comunidades y ofrecer una fuente de ingresos a sus familias.

PALABRAS CLAVE: liceos rurales, emprendimiento, fenómenos naturales, fenómenos antrópicos, educación ambiental, tecnología, educación, emprendedurismo, eco-negocios.

ABSTRACT

This document represents an effort to record and share the Omar Dengo Foundation's experience in the instructional design of the Rural Emprende (Entrepreneurial Rurality) project, which is currently in its initial phase and aims to strengthen rural youth's entrepreneurial skills in order to foster the social, economic, and environmental development of their communities. The methodological approach of this project focuses on both academic and elective content (designed to develop their socio-cultural skills), concentrating on students in grades 7-11 (ages 13-17). The project consists of two phases, the first focused on students in grades 7-9, the second on students in grades 10-11.

Phase 1 centers on in-class work in parallel to extra-curricular activities designed to bolster the students' understanding of content relating to natural and anthropic phenomena, as well as foster scientific research and community involvement. The main objective is to foster, within the student body, critical and reflexive thinking on the relationship between human beings and nature, thus allowing them to see themselves as active citizens capable of transforming their environment for both their individual and the common good, as well as that of other species.

Phase 2 focuses on entrepreneurial skills, which, coupled with participants' previous knowledge, results in a professional profile based on self-knowledge and skills for employability, coupled with concrete skills for generating their own eco-business. This last element constitutes one of the most innovative elements of this proposal, as it responds directly to a need for viable employment opportunities for young people within their communities, which are currently slim. This eco-business would ideally respond to a real need within the community, while simultaneously allowing its creator(s) to generate income without having to migrate to a more urban setting to secure employment.

KEYWORDS: rural high schools, entrepreneuring, natural phenomena, anthropogenic phenomena, environmental education, technology, education, eco-businesses.

Propósito del proyecto

El proyecto Rural Emprende forma parte del proyecto REMA (Redes Móviles para el Aprendizaje) del Programa Nacional de Informática Educativa (PRONIE-MEP-FOD). Uno de los componentes del Proyecto REMA es la entrega de computadoras portátiles, una notebook a estudiantes y laptops a docentes de Liceos Rurales, con el fin de integrar las tecnologías móviles en la propuesta curricular del liceo rural.

Por medio del proyecto Rural Emprende se brindan herramientas didácticas a docentes y estudiantes para desarrollar el trabajo en clase y utilizar los espacios de taller socio-productivo.

Este aspecto será desarrollado con mayor detenimiento en el siguiente apartado.

Rural Emprende cuenta con un objetivo general y dos objetivos específicos que se detallan a continuación:

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer en jóvenes capacidades de emprendimiento pertinentes que potencien el desarrollo social, económico y ambiental de sus comunidades (FOD, 2012).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Implementar una propuesta didáctica de aprendizaje que utilice componentes adicionales a las computadoras portátiles ya disponibles, para promover cambios en los patrones de conducta relacionados con el estudio y comprensión de fenómenos naturales y antrópicos que influyen en el desarrollo social, económico y ambiental de la comunidad.
2. Implementar una propuesta pedagógica para fortalecer las capacidades de emprendimiento, asociatividad y participación en el desarrollo de la comunidad.

En el objetivo 1, se escogen particularmente los fenómenos naturales y antrópicos ya que estos tienen que ver con la vida en general de nuestro planeta y la acción humana sobre este, ya sea para protegerlo o destruirlo.

Así, estos objetivos están enfocados en promover en el grupo estudiantil el desarrollo de capacidades de carácter intelectual, psicosocial y socio-productivo para su desarrollo integral, así como favorecer el desarrollo de habilidades para la vida que contribuyan al mejoramiento de sí mismos y de sus comunidades.

Marco contextual

El contexto rural puede clasificarse, de acuerdo con la ubicación de las poblaciones, en contexto rural concentrado y contexto rural disperso. El contexto rural concentrado comprende comunidades donde los habitantes ubican sus viviendas en el centro de la población, cerca de donde se ofrecen algunos servicios públicos como escuela, iglesia, un espacio recreativo como la cancha de fútbol y la pulpería. Frecuentemente estas comunidades cuentan con caminos de lastre que sirven de vías de comunicación durante todo el año. En el contexto rural disperso se tiene como característica principal

la distancia entre las viviendas y el centro de la población. Para acceder a los servicios de salud deben visitar otras comunidades que les proveen los servicios básicos. Suelen carecer de caminos y las casas dispersas se comunican con trillos entre la montaña o la maleza. Por lo difícil de la topografía, en muchos casos deben caminar horas, utilizando caballo, vehículos de doble tracción o motocicleta (Baltodano, Chavéz y Quesada, 2012).

Sabemos que las oportunidades educativas de quienes viven en las zonas rurales de nuestro país se ven limitadas por la insuficiencia de servicios e instituciones educativas, adoleciendo, en términos curriculares de un modelo pedagógico que incorpore la realidad rural en ese desarrollo curricular.

Recordemos que los Liceos Rurales (antes Telesecundarias) nacen como una necesidad identificada por el MEP, de manera que jóvenes de estas comunidades tengan oportunidades reales de continuar sus estudios mediante una opción educativa pertinente con su medio y condiciones socioeconómicas.

En este contexto, el MEP propone la creación de los Liceos Rurales, para impartir Tercer Ciclo y Educación Diversificada en las zonas rurales dispersas del país, trabajando en un modelo que busca formar para la vida promoviendo el desarrollo de diversas capacidades con el interés de generar apego y responsabilidad para el fortalecimiento de sus propios contextos.

Actualmente los Liceos Rurales atienden una población estudiantil que normalmente no supera las 100 personas por institución.

El modelo adoptado por el MEP para los Liceos Rurales se enfoca en tres grandes áreas:

1. Intelectual
2. Personal-social
3. Socio-productiva

A continuación se presenta de forma resumida el objetivo principal de cada área, según se dispone en la Propuesta Curricular de los Liceos Rurales (2009).

- 1. Área Intelectual:** está centrada en el desarrollo de las competencias necesarias para apropiarse del conocimiento y las habilidades propias de cada asignatura del currículo básico nacional. Esta área es congruente con las asignaturas que se desarrollan en cualquier otra institución de Tercer Ciclo y Educación Diversificada.
- 2. Área Personal-social:** se promueve la formación ética, estética y ciudadana del estudiantado. Se promueve la construcción del proyecto de vida del grupo estudiantil con un fuerte ingrediente vocacional, propiciando la generación de espacios para la integración con iguales y con personas adultas, promoviendo su capacidad artística y cultural.
- 3. Área Socio-productiva:** constituye una oportunidad para que estudiantes de los Liceos Rurales adquieran una serie de conocimientos y habilidad vinculadas con el mundo del trabajo, útiles para contribuir con la economía familiar y el desarrollo socio-productivo de sus comunidades rurales. Se promueve la exploración vocacional y el desarrollo de capacidades y competencias humanas como condición para la gestión del desarrollo sostenible. Se imparten cuatro horas semanales y generalmente se asigna un o una docente por grupo.

El Proyecto Rural Emprende propone estrategias pedagógicas que involucran al estudiantado en proyectos comunitarios y productivos orientados a resolver problemáticas propias de cada comunidad, trabajando específicamente en las áreas Intelectual y Socio-productiva.

Para llevar esta acción a cabo se desarrollaron cuatro guías didácticas que especifican las acciones a realizar por el grupo docente en el aula o en el espacio del Taller Socio-productivo, utilizando la computadora y otras tecnologías asociadas para potenciar estos procesos de enseñanza-aprendizaje. El uso de la tecnología está enfocado para facilitar la comprensión y sensibilización del grupo estudiantil. Es decir, es visto como un medio no como un fin en este proyecto. En el próximo apartado se ahondará el tema y en el diseño de dichas guías.

Metodología

Como se indicó antes, el propósito de este proyecto es que por medio del desarrollo de los contenidos de Estudios Sociales, específicamente los contenidos relacionados con fenómenos naturales y antrópicos, se cree sensibilidad, valores y conductas para que el grupo estudiantil, se considere a sí mismos y a sí mismas como sujetos activos y capaces de transformar el medio para su bienestar y el de otras personas y especies, dando como resultado final, la capacidad de diseñar ideas de eco-negocios que les permitan proyectarse económica y ambientalmente dentro de sus propias comunidades.

La realidad ambiental, pone de manifiesto la necesidad de desarrollar conductas amigables con el ambiente ya que hemos sido los mismos seres humanos los que hemos contribuido con este deterioro. De ahí que la educación debe ser la artífice de un proceso integral, desarrollado desde el curriculum con el objetivo de generar cambios en las personas, ya que el principal problema no sólo radica en la explotación y la contaminación, sino en la desinformación (León, 2012). Por esto, se consideró que las instituciones educativas al impartir la instrucción académica en las áreas básicas, en este caso Estudios Sociales, tengan espacios de concienciación, en donde el o la estudiante sea capaz de relacionar los contenidos teóricos propios del programa de estudio con acciones que afectan o benefician la calidad de vida humana y la condición del ambiente en donde vive pero que además sean capaces de visualizarse como personas emprendedoras, generándose ventajas económicas sin explotar el ambiente como lo hemos estado haciendo. Hoy vemos las terribles consecuencias de vernos como seres externos al planeta en lugar de asumirnos como una parte más de él.

Para lograr esto se ha diseñado la siguiente ruta de trabajo:

- I. Por medio del desarrollo del contenido del plan de estudios de Estudios Sociales, específicamente las temáticas relacionadas con fenómenos naturales y antrópicos de séptimo a undécimo año, en trabajo en clase en sus hora regulares, se sensibilizará, concienciará y se informará sobre los impactos negativos y positivos que como seres humanos podemos generar sobre nuestro contexto social y ambiental. Esto se realiza por medio de diversas actividades programadas y diseñadas con este fin, utilizando tecnologías digitales y materiales tradicionales, siguiendo la coherencia y congruencia del plan de estudios oficial del MEP.
- II. En los espacios de Taller Socio-productivo de 7° a 9° año se reforzarán las temáticas de

interés antes descritas. Este refuerzo vendrá por medio de diferentes diagnósticos de su contexto social y ambiental inmediato. Estas actividades se desarrollan a lo largo de la vida colegial del grupo estudiantil hasta 9º año, según las temáticas vistas en el plan oficial del MEP, no solo para comprender mejor la materia desarrollada formalmente, sino para comprender mejor el contexto social y ambiental en donde se vive.

III. En los Talleres Socio-productivos, el grupo estudiantil de 9º año desarrolla propuestas de acción para el mejoramiento sobre ese contexto social y ambiental inmediato. Estas propuestas se trabajan en dos momentos. El primero momento será por medio de una investigación formal utilizando el método científico para desarrollar la misma. La segunda parte se desarrolla en el segundo semestre del año lectivo, en donde el grupo estudiantil diseña un plan de intervención ante el problema investigado y su posterior puesta en práctica. Esta última acción permitirá evidenciar si a partir del punto I y II se estimularon conductas en el grupo estudiantil que propicien mejora o desarrollo en el contexto social o ambiental inmediato.

IV. En los años de 10º y 11º se trabaja en el fortalecimiento de las habilidades personales e interpersonales como trabajo en equipo, liderazgo, resolución de conflictos y proactividad, todo esto mediante el ejercicio de la definición y desarrollo de una idea de eco-negocio. Estos diseños permitirán evidenciar si a partir de los puntos anteriores se estimularon cogniciones dirigidas a la protección del medio ambiente y a la mejora del contexto social inmediato.

V. Finalmente, al culminar cada periodo lectivo se programan ferias en cada institución, con el interés de dar a conocer a la comunidad las propuestas creadas y desarrolladas por el grupo estudiantil, y el impacto que han tenido o esperan tener. De estas propuestas y puestas en marcha, se escogerá una que representará a la institución. El jurado será conformado por personas del colegio y personas de la comunidad, esto para asegurarse una verdadera proyección del colegio al colectivo. Esta representación institucional se presentara en una Feria Nacional en las instalaciones de la FOD en donde se mostrarán y compartirán las propuestas y sus resultados, además de convertirse en un espacio de intercambio y realimentación para el grupo docente.

El Proyecto Rural Emprende está diseñado conforme a siete fases que a continuación se nombran:

Fase 1: Diagnóstico

Fase 2: Investigación de recursos

Fase 3: Diseño

Fase 4: Capacitación

Fase 5: Pilotaje

Fase 6: Rediseño

Fase 7: Implementación en 40 Liceos Rurales

Actualmente se han culminado las fases 1, 2, 3 y 4, comenzando la fase 5. A continuación se pasan a detallar estas fases:

Fase 1 Diagnóstico: su propósito fue conocer el desarrollo comunitario, características y

contexto donde se localiza el liceo rural de las comunidades de Picagres, Londres, Gandoca, Silencio y El Carmen, para el desarrollo de líneas base para el diseño de la propuesta didáctica de Rural Emprende. Entre las principales conclusiones que se desprenden de este estudio podemos citar las siguientes:

- Limitación de acceso a servicios públicos, seguridad policial y transporte público. Existe falta de apoyo de parte de gobiernos locales, como municipalidades.
- Las principales actividades productivas se encuentran orientadas a la ganadería y la agricultura de subsistencia, el sector comercio es débil y está compuesto por pequeños locales dedicados a la venta de abarrotes (pulperías) y licor (bares), las microempresas existentes no cuentan con mercado definido ni con recursos para expansión y comercialización de sus productos o servicios.
- La principal necesidad ambiental de las comunidades es el manejo y eliminación de los desechos sólidos y la contaminación de ríos. A nivel de desastre natural las inundaciones representan el principal desastre que provoca pérdidas en las comunidades.
- La percepción de la comunidad hacia los liceos rurales, en términos de acceso a educación para los jóvenes, es positiva, sin embargo, la relación entre la comunidad y la institución es distante, existe poca participación e interés por las actividades que realiza el liceo, siendo este prácticamente una isla dentro de la comunidad.

En esta fase diagnóstica además, se formulan encuentros con el grupo docente de Estudios Sociales, involucrándolos en diferentes aspectos del diseño (fase 3).

Fase 2 Investigación de recursos: se desarrolla una investigación de diferentes recursos didácticos y tecnológicos para el desarrollo del objetivo 1. Estos recursos son usados para el planeamiento de actividades dentro del trabajo en clase en el horario regular del tiempo destinado a desarrollar los contenidos de fenómenos naturales y antrópicos en la materia de Estudios Sociales en todos los años, así como las actividades diseñadas en los espacios de taller Socio-productivo en 7°, 8° y 9°.

Fase 3 Diseño: una vez conocidas las particularidades de los liceos rurales, vistas estas desde cerca y después de realizar un análisis de los diferentes recursos disponibles, se pasa a la fase de diseño. Se crean cuatro diferentes guías didácticas dirigidas al grupo docente. Estas guías son:

- 1. Guía de trabajo en clase:** esta guía está dirigida al grupo docente de Estudios Sociales. Contiene un planeamiento de diferentes actividades que involucran el uso de tecnologías digitales y materiales tradicionales para el desarrollo del contenido de fenómenos naturales y antrópicos en los horarios regulares de cada clase.
- 2. Guía de Taller Socio-productivo 1:** este documento está dirigido al grupo docente de las diferentes materias, pero que tienen a cargo los grupos de 7° a 9° año en el espacio de Taller Socio-productivo. La guía contiene diversas actividades de clase y campo utilizando tecnologías digitales y otros instrumentos para el reforzamiento de los conceptos vistos en clase en las temáticas específicas de fenómenos naturales y antrópicos.
- 3. Guía de investigación:** guía al o la estudiante en el proceso de investigación científica en las siguientes fases: formulación de la pregunta de investigación, diseño de la estrategia

metodológica, recolección de datos, sistematización de datos, análisis de datos, redacción del informe final.

4. **Guía de Taller Socio-productivo 2:** esta guía está dirigida al grupo docente de diferentes materias pero que tienen a cargo los grupos de 10° a 11° año en el espacio de Taller Socio-productivo. La guía contiene diversas actividades de clase y campo utilizando tecnologías digitales y otros instrumentos, con el fin de facilitar la mediación y el acompañamiento de los estudiantes durante la gestación de la idea de eco-negocio, el estudio de factibilidad y el diseño del Plan de Negocios.

Fase 4 Capacitación: esta capacitación se diseñó específicamente para el grupo docente, en ella se realizaron diferentes modelamientos de las actividades diseñadas, tanto en el trabajo en clase, como en los espacios de Taller Socio-productivo. El grupo docente capacitado pertenece a las instituciones seleccionadas para pilotear la propuesta.

Fase 5 Pilotaje: el Proyecto Rural Emprende se está pilotando a partir del mes de mayo del 2013 en diez liceos. A continuación se nombran estos liceos:

1. Liceo Rural Coopesilencio
2. Liceo Rural Londres de Quepos
3. Liceo Rural El Carmen de Parrita
4. Liceo Rural Cañón del Guarco
5. Liceo Rural Gandoca
6. Liceo Rural El Jardín en Pérez Zeledón
7. Liceo Rural Nueva Guatemala
8. Liceo Rural Cartagena
9. Liceo Rural Unión del Toro
10. Liceo Rural Los Ángeles del Páramo

Fase 6 Rediseño: al finalizar el año lectivo 2013, se realizará un rediseño o mejora de la propuesta según las recomendaciones y observaciones que se desprendan del pilotaje en las instituciones mencionadas.

Fase 7 Implementación en 40 liceos rurales: para el año lectivo 2014, se implementará esta propuesta con los ajustes realizados en la fase anterior en 40 liceos rurales participantes del proyecto REMA.

A lo largo de este diseño se esperan reforzar diversas habilidades en el grupo estudiantil por medio de diferentes ejercicios de comprensión, trabajo en grupo, análisis y aplicación. Así, un o una estudiante que ingrese en 7° y finalice su periodo colegial en 11° año debería tener las siguientes habilidades definidas y entendidas de la siguiente manera para efectos de este proyecto (FOD, 2013):

- **Trabajo en equipo:** conjunto de relaciones, sinergias y sentidos de pertenencia que construye un grupo de personas cuando desean alcanzar una meta común. Esta dinámica de relaciones se evidencia a partir de la colaboración, cooperación, coordinación y el trabajo solidario; y donde se propicia el crecimiento individual y de sus miembros.
- **Comunicación asertiva:** destreza para comunicar ideas, sentimientos y derechos. Se

hace un uso adecuado del lenguaje oral, escrito y corporal, se realiza de forma cortés, consistente, congruente, clara y directa, permitiendo la negociación y la toma de decisiones.

- **Investigación:** proceso metodológico y sistemático para la búsqueda de un conocimiento nuevo, la afirmación o transformación de uno ya existente o para mejorar un proceso (productivo o científico). Comprende la planificación, la recolección y organización de evidencias, el análisis de datos y la evaluación del proceso con el objetivo de comunicar los resultados.
- **Comprensión:** es la habilidad que requiere pensamiento y se observa en el actuar de una persona cuando es capaz de explicar, encontrar evidencias, generalizar, aplicar, comparar y representar ese concepto de una manera nueva.
- **Pro actividad:** capacidad o tendencia de una persona o grupo de intuir, anticipar, tomar la iniciativa y realizar acciones para concretar la solución a un problema o necesidad.

Logros alcanzados

Aunque este es un proyecto que está en su fase inicial, ya podemos mencionar algunos logros tangibles.

En el curso lectivo 2012 se realizaron campamentos vacacionales en 5 Liceos Rurales, esto con la finalidad de pilotear la guía para la ejecución del Taller Socio-productivo en 10° y 11° año con la temática de idea de eco-negocios.

Los objetivos de estos campamentos fueron:

1. Ofrecer al grupo estudiantil una propuesta de aprendizaje agradable y dinámica que les permita aprender a conocer sus talentos y desarrollar habilidades necesarias para la vida y el trabajo.
2. Que el grupo estudiantil aprenda sobre emprendimiento, responsabilidad ambiental y ciudadanía.
3. Analizar el contexto comunal como posible fuente de ingresos y desarrollo.
4. Valorar la pertinencia de las actividades para el desarrollo de la propuesta pedagógica de emprendimiento en los Liceos Rurales.

A continuación se presenta un cuadro resumen de los liceos beneficiados con la cantidad de estudiantes que ingresaron y cantidad que finalizaron. En total se beneficiaron 76 estudiantes.

Tabla 1. Cantidad de estudiantes participantes de los campamentos 2012

Liceo Rural	Estudiantes ingresaron	Estudiantes finalizaron
Coopesilencio	16	14
El Carmen de Parrita	19	19
Gandoca	12	10
Londres	14	18
Picagres de Mora	14	15

Fuente: Archivos internos de la FOD, 2012.

El cuadro muestra como se mantuvo la mayoría de la permanencia del grupo estudiantil en este espacio, el número de personas que desertaron fue mínimo, incluso hay un caso en donde más bien terminan más estudiantes que al inicio del campamento, esto porque el grupo de jóvenes recomendó el espacio a jóvenes amigos y familiares que solicitaron ingresar en días posteriores.

Es importante aclarar que estos campamentos se dan en periodo de vacaciones, por lo que su asistencia no es obligatoria.

Los Campamentos Vacacionales 2012 funcionaron como un espacio para validar un primer borrador de la propuesta educativa del componente de emprendimiento del proyecto Rural Emprende.

Los estudiantes de las distintas sedes reportaron agrado ante las actividades desarrolladas durante el campamento y consideraron oportuno integrarlo como un Taller Socio Productivo del liceo.

El pilotaje en estas sedes validó la guía para ponerla en ejecución en 10 Liceos Rurales en este curso lectivo 2013.

Análisis de la experiencia

Espinoza, López y Flores (2006) explican que sin cambios en los métodos de enseñanza, el uso de la tecnología no es más que una sobrecarga para docentes y estudiantes. La incorporación de la tecnología a los espacios educativos aún hoy en día no es un proceso fácil, especialmente para el grupo docente. Artopoulos y Kozak, (2011) hablan de un tránsito desde las formas tradicionales vinculadas con la repetición y memorización de la información hacia el desarrollo de un aprendizaje colaborativo, ubicuo y multimediatizado. El Proyecto Rural Emprende contempla este factor. Por medio del planeamiento de las actividades en los espacios regulares de clase y en los Taller Socio-productivos, se procura un proceso que comienza de una manera guiada, con elementos del uso tecnológico muy básicos, con el propósito de generar motivación, más que estrés en el grupo docente participante de esta experiencia.

Este último elemento, el de la motivación docente es fundamental en este tipo de proyectos. La o el docente debe ser visto como un actor clave en la incorporación y uso de las TIC. Aunque la decisión de la adquisición de las TIC sea administrativa, utilizarla siempre será una decisión del o la docente. No se puede esperar que adolescentes hagan uso de esas tecnologías sin un soporte

pedagógico apropiado. El grupo docente debe tener acceso a la tecnología, conocer cómo se usa y tener motivación para usarla (Valiente, 2010). Esto se abarca en el Proyecto desde la capacitación docente, el modelaje de las actividades y el conocimiento de la tecnología en este espacio, así como el planeamiento de actividades utilizando diferentes tecnologías en las guías facilitadas.

Sabemos que el aprendizaje ocurre todo el tiempo y está influido tanto por nuestro medio ambiente como por las situaciones particulares vividas. Este puede ser accidental mediante la adquisición de información a través de conversaciones, de un video o la lectura, la observación del mundo o incluso experimentando un accidente o situación embarazosa hasta situaciones programadas y formales. La mayoría de los aprendizajes ocurren fuera de la educación formal. Por lo tanto, la tecnología que se utiliza para apoyar el aprendizaje debe mezclarse con la vida cotidiana de la misma manera que el aprendizaje se mezcla con la vida cotidiana (Nismith, et, 2004). Las actividades diseñadas en el proyecto Rural Emprende, tanto en las abarcadas en horarios de clase como en el taller Socio-productivo procuran esta mezcla del uso tecnológico, el aprendizaje y la vida cotidiana, principalmente en actividades como observaciones y diagnósticos de sus comunidades, hogares y liceos.

Aportes de la experiencia

Se presenta en este documento la descripción del diseño del Proyecto Rural Emprende, con el propósito de compartir esta experiencia. Siendo que se está en su fase inicial, aún no se cuenta con datos sobre los aportes del mismo, sin embargo se espera afectar profundamente en las cogniciones y conductas de estudiantes relacionadas al medio ambiente y la comunidad y de cómo puedan percibirse en tanto que son sujetos activos dentro de sus contextos.

Ahora más que nunca es necesario devolvemos sobre nuestros pasos, generar conocimientos y conductas atinentes al cuidado del ambiente en nuestras personas ciudadanas jóvenes, esto es primordial. Vernos como piezas aisladas del mundo sin ningún cuidado al planeta nos está pasando una factura muy cara.

Siendo que la FOD es una organización cuya misión es contribuir al mejoramiento y equidad de las oportunidades de aprendizaje para potenciar el desarrollo humano aprovechando las tecnologías digitales, esta propuesta educativa es desarrollada bajo este marco ideológico, buscando contribuir en la formación de seres humanos integrales, con capacidades tecnológicas y con las habilidades necesarias para generar ideas y acciones para la mejora personal, familiar, comunitaria y ambiental.

Referencias

- American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association*. (6th ed.). Washington DC: Author.
- Artopoulos, A; Kozak, D. (2011). Tsunami 1:1: estilos de adopción de tecnología en la educación latinoamericana. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 6, (18), 137-171. Recuperado de <http://revistacts.net/files/Volumen%206%20-%20N%C3%BAmero%2018/Artopoulos.pdf>
- Baltodano, M; Chavéz, E; Quesada, A. (2012). *Tecnologías de la información y la comunicación en instituciones educativas indígenas y de ruralidad dispersa: primera etapa del diagnóstico del proyecto*. En II Congreso Iberoamericano de pedagogía: diversas perspectivas críticas del siglo XXI (pp. 315-330). San José, Costa Rica: Universidad Nacional.
- Espinoza, A; López, M; Flores, K. (2006). Percepción sobre las tecnologías de la información y la comunicación en los docentes de una universidad mexicana: el centro universitario del sur de la Universidad de Guadalajara. *REDIE: Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8 (1), 1-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15508107>
- Fundación Omar Dengo. (2012). *Ficha técnica de proyecto: rural emprende*. San José, Costa Rica: FOD, área de Aprendizaje Lógico, Científico y Robótica (archivo interno no publicado).
- Fundación Omar Dengo. (2013). *Habilidades a reforzar en el proyecto rural emprende*. San José, Costa Rica: FOD (archivo interno no publicado).
- León, G; Torres, I. (2012). *Deterioro del medio ambiente: papel de la educación ambiental*. En II Congreso Iberoamericano de pedagogía: diversas perspectivas críticas del siglo XXI (pp.582-597). San José, Costa Rica: Universidad Nacional de Costa Rica.
- MEP. (2009). *El liceo rural. Propuesta curricular*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación. Recuperado de <http://www.cse.go.cr/acuerdos/Liceos%20Rurales/Propuesta%20Final%20Liceo%20Rural.pdf>
- Nismith, L; Lonsdale, P; Vavoula, G y Sharples, M. (2004). *Reporte 1:1, revisión de literatura en aprendizaje y tecnologías móviles*. Recuperado de http://archive.futurelab.org.uk/resources/documents/lit_reviews/Mobile_Review.pdf
- Valiente, O. (2010) 1-1 in Education: Current Practice, International Comparative Research Evidence and Policy Implications, *OECD Education Working Papers*, (44), OECD Publishing. Recuperado de <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/5kmjzwl9vr2.pdf?expires=1371855609&id=id&accname=guest&checksum=09BEA1C2CD0D98E784FAEF07E32F0036>