

**EJC.2. REALISMO SOCIAL, EXCLUSIÓN Y CARÁCTER TESTIMONIAL.**



**CARMEN LYRA**



**JOAQUÍN GARCÍA MONGE**

- 1- Conforme al contenido del capítulo II del texto del curso “Identidades Literarias”; los programas de TV “La otra Carmen Lyra” y “La Generación 40 – 50”, explique:
  - a- Los aportes de Carmen Lyra en los ámbitos político, educativo y literario.

**POLÍTICO:**

---

---

**EDUCATIVO:**

---

---

**LITERARIO:**

---

---

- b- El concepto “carácter testimonial” de la producción literaria de la Generación 40-50 en los textos “Estefanía” de Carmen Lyra y “La de Arena” de Fabián Dobles. Extraiga dos ejemplos de cada relato.

**CARÁCTER TESTIMONIAL:**

---

---

**EJEMPLOS ESTEFANÍA:**

---

---

**EJEMPLOS LA DE ARENA:**

---

---